

株式会社トーセ 応募書類 【サウンドクリエイター】

応募要件

【求める人物像】

- ・発想力、創造力、センスがあり、イメージをサウンドにする技術を持っている方
- ・ユーザーの共感を得るために創意工夫出来る方
- ・目的を達成するため他者と進んで関わり協働出来るコミュニケーション能力を持った方

【歓迎要件】

- ・ゲーム業界内外問わず市場の楽曲・効果音について詳しい方
- ・楽器演奏が出来る方
- ・C++、C#、Pythonなどのプログラムに関する知識がある方

応募書類

(1) エントリーシート 兼 履歴書

- ・弊社指定の [エントリーシート 兼 履歴書](#) をご提出ください。

(2) 自己PR：以下の項目について、適するデータおよび明記された書類

- ・音楽/音響 経歴：義務教育以外の音楽/音響経験の経歴
(楽団・バンド活動や動画配信系クリエイト活動、音響技術系の経験歴など)
- ・使用機材：データ制作に使用した機材一覧
- ・収録作品の解説：各制作所要時間、担当箇所(※)、想定したイメージ、コメントの記述
※複数名での合作の場合は、担当箇所を必ず明記してください。

(3) 作品：下記①・②のいずれか、もしくは両方(合計で5点以内 ※内容は自由)

作品① 楽曲：オリジナル曲

- ・1曲につき最大2分
- ・データ形式：wavファイルで収録してください。

作品② 効果音：オリジナルSE、MA作品

- ・1点につき最大2分
- ・データ形式：wav、mp4などで収録してください。

提出方法

エントリーいただいた方に、詳細をご案内いたします。

- ※選考内でお預かりした資料(履歴書や作品等の一切をいいます)は選考過程で使用されるほか、弊社入社が確定した場合には人事資料として弊社内にて保管させていただきます。不合格となった場合には選考終了後に当社にてデータを破棄いたします。
- ※選考内でお預かりした資料についてはアクセス制御等、選考関係者のみが閲覧できる状態で厳格に管理し、個別に断りがない限り複製物は作成いたしません。

問い合わせ先

株式会社トーセ 採用担当者

〒600-8091 京都市下京区東洞院通四条下ル

TEL：075-342-2534 FAX：075-342-2527 E-mail：kyujin@tose.co.jp